



Cantabo Domino

Alice Oskera-Burghardt – Gesang
Barbara Aigner – Block- & Traversflöte
Eva-Maria Wende – Chitarrone & Laute

Sonntag, 6. September 2009 • 17.00 Uhr
Kirche St. Blasius

Programm

Andreas Hammerschmidt
(1612 – 1675)

Lobe den Herren, meine Seele

Heinrich Schütz
(1585 – 1672)

Es steh Gott auf (SWV 356)

Was betrübst du dich, meine Seele? (SWV 353)

Claudio Monteverdi
(1567 – 1643)

Laudate Dominum

Pulchra es, amica mea

Georg Philipp Telemann
(1681 – 1767)

Sonate C-Dur
für Blockflöte und b.c.

Heinrich Schütz

Die Furcht des Herren

Erhöre mich, wenn ich rufe

Alessandro Grandi
(1586-1630)

Cantabo Domino

Claudio Monteverdi

Venite, videte

Exulta, Filia

Giovanni Mealli
(1620-1669)

Sonata La Bernabea

Heinrich Schütz

Bone Jesu (SWV 313)

Der Herr ist groß

TriFoglio

Das Ensemble TriFoglio besteht seit 2003 und ging hervor aus einer Konzertserie der Klasse für Alte Musik am Richard-Strauss-Konservatorium in München. Zum Trio fanden zusammen die Sopranistin **Alice Oskera-Burghardt** (Gesang und barocke Gestik), die Flötistin **Barbara Aigner** (Blockflöte und Traversflöte) und die Gitarristin **Eva-Maria Wende** (Chitarrone und Laute).

Das Repertoire besteht aus der Vokal- und Instrumentalmusik Europas, das Ensemble beschäftigt sich mit der geistlichen und weltlichen Literatur der Renaissance und des Barock.